

## **Il Trionfo del Carnevale – Seicento Vicis 2019 ad Avigliano Umbro con le Maschere Umbre della Commedia dell’Arte**

Sta arrivando il Carnevale, Il Laboratorio del Paesaggio e le Maschere Umbre della Commedia dell’Arte Rosalinda, Nasotorto, Nasoacciaccato e Chicchirichella, vi aspettano ad Avigliano Umbro dal 17 febbraio al 5 marzo 2019, proponendo una coinvolgente atmosfera carnascialesca arricchita dallo scoppiettante spettacolo teatrale *Un Giorno Di vino*, scritto da Oliviero Piacenti e Paola Contili per la regia di Paola Contili, un appuntamento ormai consueto, arricchito però da interessanti novità.

Con la collaborazione delle associazioni locali, l’iniziativa che animerà strade e piazze di Avigliano Umbro con rappresentazioni teatrali, sfilate, animazioni, musiche e colori, sarà caratterizzata quest’anno da una particolare caratterizzazione storica che coinvolge i territori limitrofi.

Oliviero Piacenti e Paola Contili, genitori virtuali di Rosalinda, Nasotorto, Nasoacciaccato e Chicchirichella, hanno esteso la genealogia delle Maschere a grande parte del territorio umbro, affinché a macchia d’olio fossero legate a tutta la nostra regione, per rappresentarla in Italia e nel mondo quali testimonial del nostro buon cibo, del nostro paesaggio, dei nostri modi di dire, del nostro dialetto. Per una connotazione ancora più marcata del legame delle Maschere Umbre col territorio, la storia e le tradizioni, cercando di avvicinarsi sempre di più a quella che era l’idea originaria che una mente geniale come quella di Oliviero Piacenti poteva concepire, prende corpo il *Carnevale storico*, di tradizione tutta italiana, una manifestazione unica nel suo genere in Umbria, fortemente radicata nel suo territorio e nella sua storia. L’attenzione di Paola Contili, a seguito di un attento studio bibliografico, si è soffermata sulla famiglia Vici residente ad Avigliano Umbro agli inizi del Seicento, in particolare su alcune figure centrali per lo sviluppo tematico della rievocazione storica a cui è ispirata la manifestazione Seicento Vicis e la relazione con i personaggi della Commedia dell’Arte, nata in Italia in quel periodo storico, a cui le Maschere Umbre fanno riferimento.

Da quella che nel 2015 era soltanto un’idea in embrione quest’anno prende vita all’interno de *Il trionfo del Carnevale “SEICENTO VICIS il Secolo del Risveglio”* che vede la famiglia Vici e le Maschere Umbre legate insieme da un importante avvenimento: i festeggiamenti per la nascita di una bambina molto desiderata nata nel cuore dell’inverno vicino al periodo carnascialesco, della quale quest’anno ricorrono i 370 anni.

La rievocazione storica dell’evento si svolge all’interno di Palazzo Vici, nel centro storico di Avigliano Umbro, dove verranno rappresentate scene di vita della famiglia Vici con la piccola Felice Paola, nipote del cavalier Settimio Vici dell’ordine dei Cavalieri di Malta, nata nel gennaio 1649, a seguire i festeggiamenti in onore della nascita con Corteo storico e rievocazione in piazza del Gran Ballo Barocco, lo spettacolo delle Maschere della Commedia dell’Arte e poi musicisti e cantori ed assaggi gastronomici per allietare il pubblico. Una manifestazione in grado di coniugare il presente e la storia, le Maschere Umbre e la riscoperta del Carnevale legato alla Commedia dell’Arte e al Seicento Aviglianese, che per mezzo della famiglia Vici ebbe la sua epoca di risveglio culturale economico ed artistico.

Tutto questo nasce da una profonda convinzione che anima da sempre **Il Laboratorio del Paesaggio**: dare forza alla cultura attraverso la promozione delle varie discipline artistico-culturali Cinema, Teatro, Danza, Musica, Poesia, Pittura, Gastronomia. Tutto questo è Paesaggio.

### **IL PROGETTO**

Ideazione e direzione artistica: Paola Contili

Progettazione e grafica: Paola Contili

Coordinatore artistico: Matteo Moroni

Organizzazione e Controllo: Ass. Cult. Il Laboratorio del Paesaggio.

Corpo di ballo e coreografie del Centro Studi Danza “L’Arabesque” di L’Aquila: Maria Cristina Adriatico.

Consulenza musiche d’epoca: Maestro Francesco Contili

Musica dal vivo con liuto: Maestro Paolo Antonio Manetti  
Strumenti musicali artigianali: Marco Venturi  
Ente Rinascimento di Acquasparta per i figuranti e i costumi  
Patrocinio del Comune di Avigliano Umbro  
I 4 rioni storici di Avigliano: Castelluzzo-Sant'Egidio-Madonna delle Grazie-Pian dell'Ara  
Pro Loco: Presidente Mirko Venturi  
Gli attori, i musicisti, i costumisti e i tecnici del Gruppo Sperimental Theater di Avigliano Umbro  
Artigiani locali per la realizzazione di strutture ed accessori  
Progetto scenografico A.R.E.A. Architetture: Arch. Paola Venturi e Arch. Massimo Alajmo  
Location Palazzo Vici: Don Piero Grassi  
Compagnia dell'Ariete: Presidente Federico Maria Bonizi, arbitro x i giochi storici  
Arcus Tuder: Presidente Carlo Rellini, presidente di gara x i giochi storici  
Consulenza sul costume storico: Dott. Federico Marangoni, saggista e docente all'Università Primo Levi (BO)  
Consulenza storico-linguistica: Dott. in Sociologia Marco Riccardi, editor, autore e storico (VE)

Tante le persone e le eccellenze coinvolte nel progetto, quelle del territorio che copre i comuni di Avigliano Umbro, Montecastrilli, Acquasparta, Sangemini, Todi, L'Aquila, e quelle ben lontane da noi ma vicine per il loro essenziale contributo. Grazie quindi a tutto questo gruppo che ha abbracciato questo sogno di unicità, cultura ed arte, permettendoci di proseguire nel progetto del *Carnevale storico*. Un ringraziamento particolare va a Mirko Venturi Presidente della Pro loco di Avigliano Umbro, ai 4 Rioni e a tutte le associazioni locali che hanno collaborato alla realizzazione del progetto; all'Ente Rinascimento di Acquasparta, al suo Presidente Alessandro dal Bosco e a Raffaella Raggi responsabile dei costumi, ai presidenti delle 3 contrade di Acquasparta, per la stima e la fiducia che hanno riposto nell'idea originaria di questo Carnevale e in quello che è diventato un forte progetto comune, ricordandoci che senza l'apporto di costumi e figuranti esperti sarebbe per noi stato impossibile dar vita alla manifestazione seicentesca. Un grazie particolare va al dott Federico Marangoni per la meticolosa consulenza sul costume e al dott. Marco Riccardi per la consulenza storico linguistica.

All'interno del ricco calendario anche altri appuntamenti:

**IL PREMIO OLIVIERO PIACENTI ALLA CREATIVITA' 2019** Il Laboratorio del Paesaggio, con la collaborazione dell'Amministrazione comunale, ha indetto per il secondo anno il Premio Oliviero Piacenti alla Creatività, un concorso che intende stimolare lo spunto e l'abilità creatività dei giovani, dall'esempio di Oliviero Piacenti, una vita dedicata alla creatività artistica. Il concorso si rivolge ai ragazzi della Scuola Primaria e Secondaria del Comune di Avigliano Umbro proponendo due temi diversi e distinti: la creazione di disegni e di un testo in forma di dialogo ispirato alle Maschere Umbre della Commedia dell'Arte per la Scuola Primaria, i disegni e la costruzione di un plastico per la realizzazione di Pippinaccio il diavoletto tentatore del Trionfo del Carnevale per la Scuola Secondaria. Tutte le elaborazioni verranno presentate in Biblioteca sabato 23 febbraio alle ore 16 e riceveranno un premio la sera di martedì grasso 5 marzo per migliore composizione creativa ed un premio speciale per la migliore interpretazione/presentazione. Oliviero Piacenti sarebbe stato orgoglioso di offrire ai giovani l'opportunità di misurarsi con un gesto creativo. Vogliamo continuare a dare spazio alla creatività e a stimolare nuove produzioni, **l'ArtMuseO espressioni creative OLIVIEROPIACENTI** nasce con questo scopo, oltre a quello di preservare la grande memoria storica locale.

**La Divulgazione della ricetta dei Chicchirichella** il dolce del Trionfo del Carnevale nella *Festa di Carnevale* al Ristorante La Casareccia di Avigliano Umbro, a cuochi, pasticceri, fornai e alla popolazione interessata a diffondere tale specialità culinaria. Nel 2015 su richiesta di Oliviero Piacenti e Paola Contili, a Montecastrilli la pasticceria Mancini Rita, crea *i Chicchirichella*, un nuovo dolce carnevalesco, ispirato alla maschera di **Chicchirichella** che ricorda la forma del suo cappello; così come esiste il dolce ispirato alla maschera Brighella, che si è diffuso in tutta Italia, ora anche l'Umbria ha il proprio dolce carnevalesco ispirato a una

maschera. **I Chicchirichella sono da considerarsi a tutti gli effetti il dolce carnevalesco umbro**, visto che le maschere hanno parentele in tutta la regione! Per questo motivo vogliamo divulgarne la ricetta, affinché il dolce si diffonda e possa diventare il dolce popolare carnevalesco umbro, da gustare in tutta Italia dando lustro alla nostra regione e alle nostre tradizioni.

**La Battaglia dei Rioni** quest'anno assume la forma di sfida tra i 4 Rioni avigliesi nei giochi popolari antichi per contendersi l'ambito Palio, che sarà custodito dal Rione per un anno intero e poi rimesso in gioco l'anno successivo. La riscoperta di antichi giochi popolari sarà accompagnata dalla sfilata di gruppi mascherati e carri allegorici con tema storico realizzati dai 4 rioni Sant'Egidio, Madonna delle Grazie, Castelluzzo, Pian dell'Ara. Ogni rione in gioco sarà capitanato dalla maschera umbra nata nel rione corrispondente ed un sostanzioso gruppo di sostegno che sventolerà i colori rionali per veder vincere il Palio dal proprio rione.

**Di seguito il programma completo:**

### **Programma IL TRIONFO DEL CARNEVALE © – Seicento Vici 2019**

#### **Domenica 17 febbraio - Teatro Comunale - ore 16.00**

**Incoronazione del RE o REGINA del CARNEVALE 2019** presentazione in musica del programma de "Il Trionfo del Carnevale-Seicento Vici 2019"

#### **Sabato 23 febbraio - Biblioteca Comunale - ore 16.00**

MOSTRA degli elaborati dei ragazzi delle scuole di Avigliano Umbro per il **Premio Oliviero Piacenti alla Creatività 2019**, con musica e dolcetti carnevaleschi

#### **Domenica 24 febbraio - Centro storico - ore 14.30**

##### **SEICENTO VICIS - il secolo del Risveglio**

Visita alla famiglia Vici nel suo Palazzo, corteo storico e rievocazione del **GRANDE BALLO BAROCCO** in piazza per festeggiare la nascita di Felice Paola nata il 16 gennaio 1649, nipote del Cavalier Settimio Vici dell'Ordine dei Cavalieri di Malta. Dopo la manifestazione alla Pizzeria del Teatro assaggi di cibi tardo rinascimentali con elisir e vin brulé (*per la rievocazione storica è gradita la maschera seicentesca*)

#### **Giovedì Grasso 28 febbraio - Ristorante Casareccia Avigliano Umbro - ore 20.00**

**FESTA IN MASCHERA** (e non), buffet e musica dal vivo con **divulgazione della ricetta dei Chicchirichella** della pasticceria **Rita Mancini**, creatrice dei dolci de Il Trionfo del Carnevale. Premio per la maschera o il gruppo mascherato più creativo (*Necessaria prenotazione 338 3856319*)

#### **Venerdì 1 marzo - Teatro Comunale - Ore 21.00**

"*Un Giorno Di vino*" Scoppiettante spettacolo teatrale alla maniera della Commedia dell'Arte, protagoniste le Maschere Umbre. Regia di Paola Contili (*Necessaria la prenotazione 338 1053850*)

#### **Sabato 2 marzo - Teatro Comunale - ore 21.00**

"*Un Giorno Di vino*" Scoppiettante spettacolo teatrale alla maniera della Commedia dell'Arte, protagoniste le Maschere Umbre. Regia di Paola Contili (*Necessaria la prenotazione 338 1053850*)

#### **Domenica 3 marzo - Centro storico - ore 14.30**

Sfilata di gruppi mascherati e **LA BATTAGLIA DEI RIONI**, con sfida nei giochi antichi in piazza Piave e Giardini Piacenti, con gli Arcieri di Todi

##### **Ore 21.00 - Teatro Comunale**

"*Un Giorno Di vino*" Scoppiettante spettacolo teatrale alla maniera della Commedia dell'Arte, protagoniste le Maschere Umbre. Regia di Paola Contili (*Necessaria la prenotazione 338 1053850*)

**Martedì grasso 5 marzo - Teatro Comunale - ore 16.00**

PREMIAZIONE degli elaborati dei ragazzi delle scuole di Avigliano Umbro per il **Premio Oliviero Piacenti alla Creatività 2019**, poi tutti in piazza con **Pippinaccio**: il diavoletto tentatore del Carnevale, che verrà dato simbolicamente alle fiamme, tra grigliate di carne e dolci accompagnati dal soave nettare di Bacco per chiudere in bellezza il periodo del “caos” ed iniziare quello della Quaresima.

*Direttore Artistico PAOLA CONTILI*